

THÔNG CÁO BÁO CHÍ



Triển lãm Nghệ thuật
Art Exhibition

Đồng hành Journey Together

BẢO TÀNG MỸ THUẬT
FINE ARTS MUSEUM, HCMC
97 Phó Đức Chính, P. Bến Thành, TP.HCM

28.01 - 03.02.2026

TRIỂN LÃM NGHỆ THUẬT "ĐỒNG HÀNH - JOURNEY TOGETHER"

Hơn 50 năm tình yêu nghệ thuật qua 2 thế hệ gia đình cha - mẹ và con

Thời gian: Từ 28.01 đến 03.02 năm 2026

Địa điểm: Bảo tàng Mỹ thuật TP.HCM (97 Phó Đức Chính, phường Bến Thành, TP.HCM)

Khai mạc: [10 giờ sáng ngày 28 tháng 01 năm 2026]

VỀ TRIỂN LÃM

Hơn 50 năm không chỉ là con số, mà là một hành trình. Tại Bảo tàng Mỹ thuật TP.HCM - một không gian văn hóa nghệ thuật biểu tượng - diễn ra triển lãm nghệ thuật "**Đồng hành - Journey Together**", nơi trưng bày hơn 100 tác phẩm tranh và gốm nghệ thuật, là lời kể về tình yêu nghệ thuật được thắp sáng và nuôi dưỡng qua từng nét vẽ, từng mảng màu của các họa sĩ trong suốt bao nhiêu năm đồng hành ấy.

Đây không chỉ đơn thuần là một triển lãm tranh, mà là câu chuyện về hai vợ chồng họa sĩ **Lê Triều Điển** và **Hồng Lĩnh**, đã biến tình yêu nghệ thuật thành di sản truyền cho thế hệ sau. Lần đầu tiên cha - mẹ và con trai cùng hội tụ trong một triển lãm nghệ thuật lớn tự tổ chức. Mỗi người một phong cách riêng nhưng cùng chung một gốc rễ đam mê nghệ thuật.

VỀ CÁC HỌA SĨ

Họa sĩ Lê Triều Điển

Họa sĩ **Lê Triều Điển** sinh năm 1943 tại Bến Tre, đã dành hơn sáu thập kỷ cho nghệ thuật. Phong cách hội họa của ông mang dấu ấn đặc trưng với màu sắc rực rỡ, bố cục táo bạo và sự kết hợp tinh tế giữa những nét văn hóa truyền thống của người Việt và ngôn ngữ thị giác đương đại.

Từ những triển lãm trong nước đến các sân khấu quốc tế ở Pháp, Singapore, Nhật Bản, Úc và Hoa Kỳ, tác phẩm của ông luôn gây ấn tượng bởi sức sống mãnh liệt và chiều sâu cảm xúc. Ông đã được *Galerie*

Dumonteil - một trong những gallery nghệ thuật uy tín nhất châu Âu và châu Á - đại diện và giới thiệu tác phẩm tại nhiều cuộc triển lãm quốc tế.

Ở tuổi 83, **Lê Triều Điển** vẫn miệt mài sáng tạo mỗi ngày, không ngừng khám phá và thử nghiệm với nhiều chất liệu khác nhau như sơn dầu, acrylic trên canvas, giấy... hay là gốm nghệ thuật.

Thi sĩ - Họa sĩ Hồng Lĩnh

Thi sĩ - Họa sĩ **Hồng Lĩnh** sinh năm 1953, là người bạn đời và người đồng hành nghệ thuật không thể tách rời của **Lê Triều Điển**. Nếu **Lê Triều Điển** là màu sắc mạnh mẽ và phóng khoáng, thì **Hồng Lĩnh** là sự tinh tế, sâu sắc và đầy chất thơ.

Tác phẩm gốm của bà thể hiện sự giao thoa độc đáo giữa hình khối đương đại và họa tiết truyền thống, trong khi những bức tranh mang hơi thở của thơ ca nhưng cũng rất sâu lắng. **Hồng Lĩnh** sáng tác và họa thơ bằng ba thứ tiếng: Việt, Anh và Pháp, tạo nên một thế giới nghệ thuật đa chiều và phong phú.

Nhà văn Trương Văn Dân từng gọi bà là "nhà họa thơ" - người đã kết hợp hai loại hình nghệ thuật, vừa mượn hội họa để diễn đạt thơ, vừa mượn thơ để minh họa sắc màu.

Kiến trúc sư Lê Triết

Triển lãm có sự tham gia của kiến trúc sư **Lê Triết** sinh năm 1975, con trai thứ hai của vợ chồng họa sĩ **Lê Triều Điển - Hồng Lĩnh**. Lớn lên trong ngôi nhà ngập tràn màu sắc, anh đã chọn con đường kiến trúc nhưng không bao giờ rời xa hội họa.

Những tác phẩm của anh mang ý nghĩa đặc biệt - sự kết nối giữa hai lĩnh vực sáng tạo, giữa lý trí của kiến trúc và cảm xúc của hội họa. Tranh của **Lê Triết** đặc trưng bởi các nét quét mạnh tay bất đối xứng, các lớp màu chồng lên nhau, thể hiện năng lượng mãnh liệt và sự chân thật không che giấu.

Đây là lần đầu tiên anh chính thức tham gia một triển lãm riêng cùng cha và mẹ, đánh dấu một chương mới trong câu chuyện nghệ thuật gia đình.

Ý NGHĨA ĐẶC BIỆT

"Đồng hành - Journey Together" là triển lãm mang ý nghĩa sâu sắc về:

Tình yêu nghệ thuật bền vững: Hơn 50 năm gắn bó, sống và sáng tạo cùng nhau - một hành trình hiếm có trong làng nghệ thuật Việt Nam

Di sản gia đình: Đam mê nghệ thuật mà đặc biệt là hội họa được truyền cảm hứng và nuôi dưỡng qua 2 thế hệ cha - mẹ và con.

Sự đối thoại: Ba phong cách nghệ thuật khác biệt nhưng cùng chung một nguồn cội.

Nghệ thuật là cuộc sống: Nghệ thuật không chỉ là nghề nghiệp mà là cách họ yêu thương và kết nối với nhau

Đặc biệt, cuốn *Art Catalogue* của triển lãm là sự tập hợp những tác phẩm mà ba họa sĩ tâm đắc nhất trong số hơn một trăm tác phẩm được trưng bày. **"Đồng hành - Journey Together"** là lời nhắc nhở rằng

nghệ thuật không chỉ là cái đẹp, mà là cách chúng ta sống, yêu thương và kết nối với nhau.

ĐIỂM NỔI BẬT CỦA TRIỂN LÃM "ĐỒNG HÀNH - JOURNEY TOGETHER"

- ◆ Lần đầu tiên cả cha - mẹ và con trong gia đình họa sĩ Lê Triều Diễm cùng triển lãm
- ◆ Trưng bày hơn 100 tác phẩm tranh từ sơn dầu, acrylic trên canvas, giấy và gốm nghệ thuật...
- ◆ Họa sĩ Lê Triều Diễm đã triển lãm tại Pháp, Singapore, Nhật Bản, Úc, Hoa Kỳ
- ◆ Tranh của họa sĩ Lê Triều Diễm đã được Galerie Dumonteil giới thiệu tại Paris, New York, Thượng Hải
- ◆ Triển lãm được tổ chức tại Bảo tàng Mỹ thuật TP HCM - một không gian văn hóa nghệ thuật biểu tượng

THÔNG TIN CHO KHÁCH THAM QUAN

Thời gian diễn ra triển lãm: Từ 28.01 đến 03.02 năm 2026

Giờ mở cửa: [Theo giờ của Bảo tàng]

Địa điểm: Bảo tàng Mỹ thuật TP HCM (97 Phó Đức Chính, phường Bến Thành, TP HCM)

Vé vào cửa: [Miễn phí vào ngày khai mạc] Các ngày còn lại theo quy định của Bảo tàng. Xem quy định tại đây [🌐 Tham quan](#)

Lễ khai mạc: [10 giờ sáng ngày 28.01.2026]

Gặp gỡ và giao lưu với các họa sĩ: [Ngay sau lễ khai mạc]

THÔNG TIN LIÊN HỆ

Website: letrieudien.com

Facebook: [Official Fanpage: [🌐 LE Trieu Dien](#)]

THÔNG TIN BỔ SUNG

Để sắp xếp phỏng vấn với các họa sĩ, vui lòng liên hệ trước ít nhất 48 giờ

Triển lãm phù hợp cho các chuyên mục: Văn hóa, Nghệ thuật, Đời sống, Nhân vật, Gia đình

Góc độ đưa tin gợi ý: Tình yêu qua nghệ thuật / Di sản gia đình / Nghệ sĩ Việt Nam trên sân khấu quốc tế

TRÍCH DẪN

"Tranh của Lê Triều Diễm là những câu chuyện mê hoặc người xem, mà qua đó, ta cảm nhận được dòng chảy của thời gian; ta thấy được quá khứ, hiện tại và cả tương lai."

— *Galerie Dumonteil*

"Tôi gọi Hồng Lĩnh là nhà họa thơ. Vì chị vừa là thi sĩ, vừa là họa sĩ nên đã kết hợp hai loại hình nghệ thuật, vừa như mượn hội họa để diễn đạt thơ vừa như mượn thơ để minh họa sắc màu."

— *Trương Văn Dân, Nhà văn*

"Hình ảnh đóa hoa vươn lên giữa bùn đất là phép ẩn dụ phù hợp nhất về cuộc đời và sự nghiệp của họa sĩ Lê Triều Diễm."

— *Paul Christiansen, Content Director, Saigoneer*

Kính mong nhận được sự quan tâm và đồng hành của quý vị!

Triển lãm "Đồng hành - Journey Together" được tổ chức tại Bảo tàng Mỹ thuật TP.HCM

###